



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

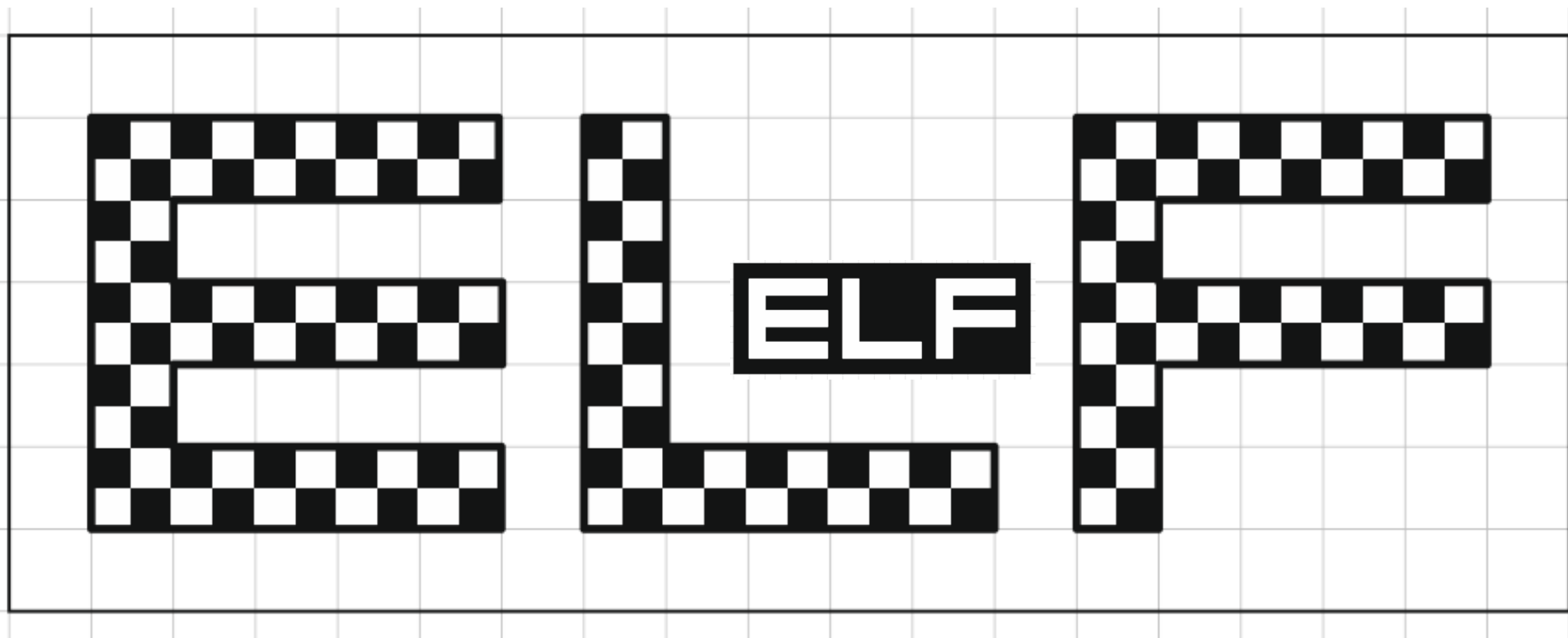


OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název materiálu	VY_32_INOVACE_04 – Barevné zpracování textu, černobílé kombinace
Identifikátor	CZ.1.07/1.5.00/34.0597
Předmět	Písmo
Ročník	1. až 3.
Obor, Kód	Aranžér, 66-52-H/01 Grafický design, 82-41-M/05
Anotace	Tato prezentace by měla sloužit jako textová a obrazová podpora výuky písma, seznamuje žáka se základními teoriemi o barvě a technikami při zpracování písma v barvě, vede žáka k vypracování zadané práce na základě získaných poznatků
Autor	Ivana Hájková
Jazyk	čeština
Očekávaný výstup	Orientuje se v základech teorie barvy , podle zadání vypracuje samostatnou práci.
Klíčová slova	Černá a bílá barva, kombinace.
Druh výukového zdroje	prezentace
Typ interakce	kombinované
Cílová skupina	žák
Stupeň a typ vzdělávání	střední odborné
Věková skupina	15 - 18
Datum vytvoření	31. 1. 2013

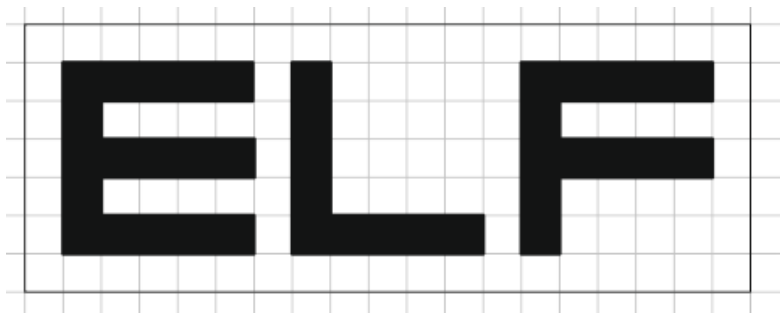
# Písmo a barva



## 04. Barevné zpracování textu, černobílé kombinace

## Černobílé kombinace písma

- Varianta 1 – bílý podklad a černé písmo, klasika, čitelné, nudné

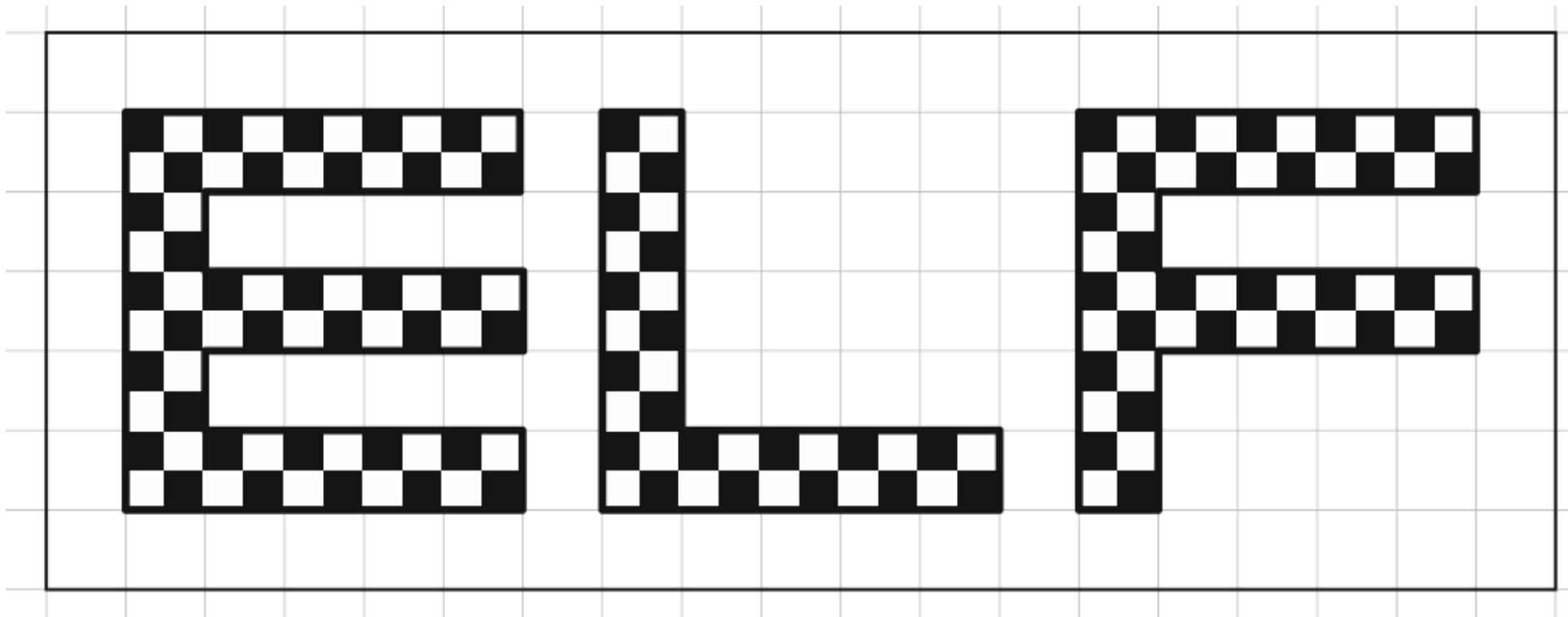


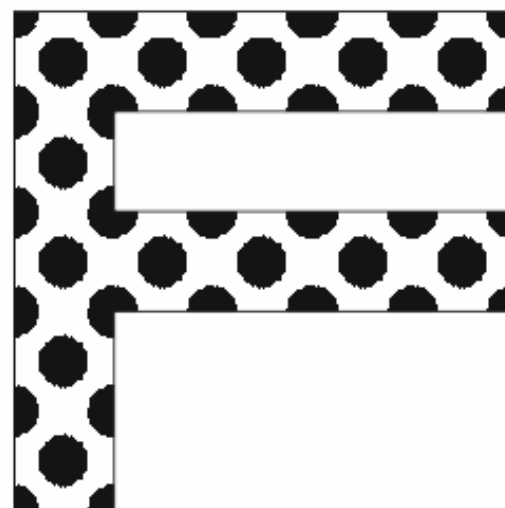
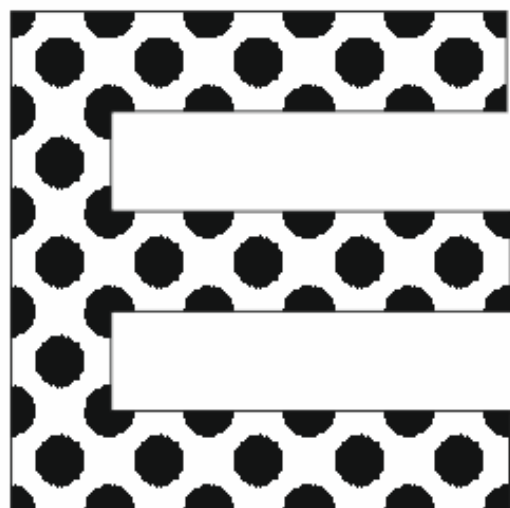
- Varianta 2 – černý podklad a bílé písmo, ubírá světlost, méně obvyklé, smutné



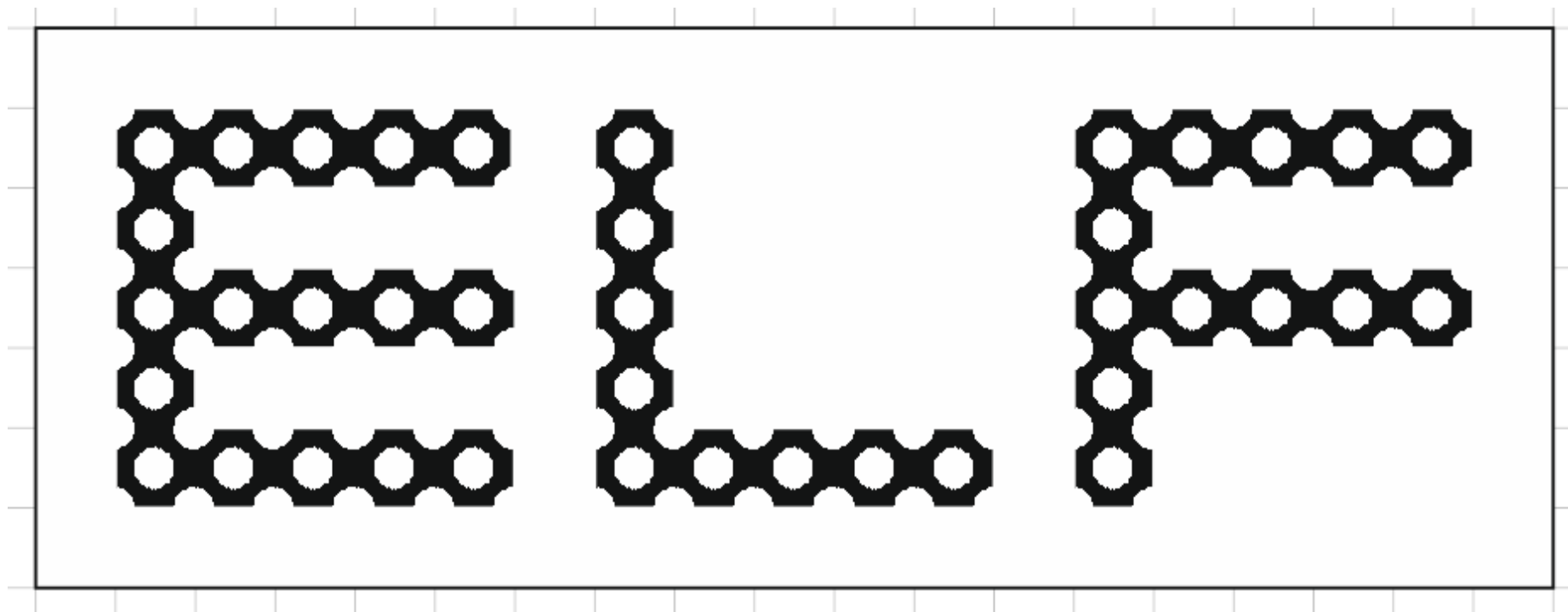
- Varianta 3 – ozdobné černobílé písmo na bílém podkladu, zajímavé, není určené pro delší text, snižuje čitelnost







Obrácené pořadí barev předešlého obrázku



# Samostatná práce

- Zkonstruuj podle vlastní fantazie dvě varianty.
- Hotovou práci ulož do svého portfólia

Pracovní list: širokým groteskem napiš dva nápisy, vybarvi černobílou kombinací podle vlastní fantazie. .

ELF	ELF
ELF	ELF

Datum  Třída  Příjmení a jméno

## Použité zdroje informací a obrázky:

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Barva>

Výřezy z obrazovky Corel Draw X5 © Ivana Hájková

